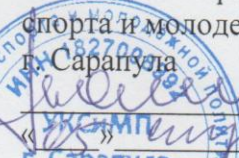


Согласовано


Начальник Управления культуры,
спорта и молодежной политики
г. Саранска


И.В. Манылов
2021г.



Утверждаю

Директор МБУ ДО «ДШИ №2»


Н.В. Галанова

2021г.



ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №2»
с 01.04.2020 по 31.03.2021 гг.

г. Саранск
2021г.

I. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №2» (далее – Школа) проводилось в соответствии со статьей 29 Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018г. №196 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013г. № 462 «Об утверждении порядка самообследования образовательной организации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 15.02.2017 №136 «О внесении изменений в показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», утвержденные приказом Минобрнауки от 10 декабря 2013г. №1324», Приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013г № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», Уставом Школы, внутренними локальными актами Школы.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы с 01.04.2020 г. по 31.03.2021 г.

При самообследовании анализировались:

- организационно-правовые условия обеспечения образовательной деятельности;
- структура и оценка системы управления;
- образовательная деятельность Школы (соответствие содержания образовательных программ по видам искусства лицензионным требованиям, оценка качества подготовки выпускников, оценка качества учебных планов и учебного процесса организации);
- система воспитательной работы;
- оценка содержания концертной и выставочной деятельности;
- оценка конкурсной деятельности;
- оценка качества кадрового обеспечения образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- оценка методического обеспечения образовательного процесса;
- оценка качества учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения;
- оценка качества материально-технической базы;
- объем бюджетного финансирования и платные услуги.

Глубокие изменения, происходящие во всех сферах общественной жизни России, её последовательное включение в общемировую образовательную систему, оказали существенное влияние и на развитие художественного образования, потребовали введения в практику новых форм и методов этой деятельности, внедрения современных технологий обучения.

II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВЫЕ УСЛОВИЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №2» (далее именуемое – Школа), является правопреемником муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств №2», создано в соответствии с Постановлением Главы самоуправления города Сарапула Удмуртской Республики от 21 марта 1995 года № 426.

Наименование учреждения:

Полное наименование на русском языке:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №2».

Сокращенное наименование на русском языке:

- МБУ ДО «ДШИ №2».

Школа является некоммерческой организацией, созданной муниципальным образованием «Город Сарапул» для выполнения работ, оказания услуг в целях реализации прав граждан на дополнительное образование.

Школа по своему типу является организацией дополнительного образования, действующей в организационно-правовой форме муниципального бюджетного учреждения и осуществляющей в качестве основной цели своей деятельности образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным (предпрофессиональным, общеразвивающим) программам в области искусств на основании лицензии серия 18Л01 №0001327 рег. № 1360, от 01.06.2016 года, выданной Министерством образования и науки Удмуртской Республики бессрочно.

Учредителем Учреждения является муниципальное образование «Город Сарапул» в лице Администрации города Сарапула.

Функции и полномочия Учредителя Школы от имени Администрации города Сарапула осуществляет Управление культуры, спорта и молодежной политики г. Сарапула (далее именуемое – Учредитель).

Отношения между Учредителем и Школой регулируются действующим законодательством и Уставом.

Место нахождения Школы (юридический и фактический адрес): 427961, Удмуртская Республика, город Сарапул, улица Молодёжная, 5а.

Почтовый адрес: 427961, Удмуртская Республика, город Сарапул, улица Молодёжная, 5а.

Тел.8(34147)2-71-01, e-mail : musikschool2@yandex.ru

Режим работы Школы: с 8.00 ч. до 20.00 ч. ежедневно, воскресенье – выходной.

Школа осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральным законом Российской Федерации «О некоммерческих организациях», Гражданским и Бюджетным кодексами Российской Федерации, другими законами и правовыми актами Российской Федерации, Удмуртской Республики, органов местного самоуправления муниципального образования «Город Сарапул», приказами и распоряжениями Учредителя, регулирующими отношения в сфере образования и культуры, локальными актами Школы, Уставом и другими действующими нормативно-правовыми актами.

Школа приобретает права юридического лица с момента его государственной регистрации в установленном законом порядке.

Школа имеет обособленное имущество на праве оперативного управления, самостоятельный баланс, лицевые счета, открытые в органах Федерального казначейства, круглую печать со своим наименованием, штамп, бланки и другие реквизиты, утвержденные в установленном порядке, приобретает имущественные и неимущественные права, заключает договоры, может быть истцом и ответчиком в суде.

Школа самостоятельно формирует свою структуру и штатное расписание, если иное не установлено Федеральными законами.

Школа имеет право устанавливать прямые связи с учреждениями, предприятиями и иными организациями, в том числе и иностранными.

Школа формирует открытые и общедоступные информационные ресурсы, содержащие информацию о ее деятельности, и обеспечивает доступ к таким ресурсам посредством размещения их в информационно- телекоммуникационных сетях, в том числе на официальном сайте Школы в сети «Интернет» в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Школа не преследует цели получения прибыли от основной деятельности, но вправе оказывать платные услуги и заниматься предпринимательской деятельностью, соответствующей целям ее создания.

Школа обладает исключительным правом использовать собственную символику в рекламных и иных целях, а также разрешать такое использование другим юридическим и физическим лицам на договорной основе.

Школа несет в установленном законодательством Российской Федерации порядке ответственность: за невыполнение функций, определенных ее Уставом; реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с утвержденными учебными планами; за качество реализуемых образовательных программ; за соответствие форм, методов и средств организации образовательного процесса возрасту, интересам и потребностям детей; за жизнь и здоровье детей и работников Школы во время образовательного процесса; за нарушение прав и свобод учащихся и работников Школы; иные действия, предусмотренные законодательством Российской Федерации.

Школа несёт в установленном законодательством Российской Федерации порядке ответственность за:

- невыполнение функций, определённых её Уставом;
- реализацию не в полном объёме образовательных программ в соответствии с утверждёнными учебными планами;
- качество реализуемых образовательных программ;
- соответствие форм, методов и средств организации образовательного процесса возрасту, интересам и потребностям детей;
- жизнь и здоровье детей и работников Школы во время образовательного процесса;
- нарушение прав и свобод детей и работников Школы;
- иные действия, предусмотренные законодательством Российской Федерации, Удмуртской Республики.

Школа обеспечивает открытость и доступность следующих документов (с учетом требований законодательства Российской Федерации о защите государственной тайны):

- 1) учредительные документы Школы, в том числе внесенные в них изменения;
- 2) свидетельство о государственной регистрации Школы;
- 3) решение о создании Школы;
- 4) решение Учредителя Школы о назначении руководителя Школы;
- 5) план финансово-хозяйственной деятельности Школы;
- 6) годовая бухгалтерская отчетность Школы;
- 7) сведения о проведенных в отношении Школы контрольных мероприятиях и их результатах;
- 8) муниципальное задание на оказание услуг (выполнение работ) в случае его утверждения;
- 9) отчет о результатах своей деятельности и об использовании закрепленного за Школой имущества.

Имущественные и неимущественные права Школы подлежат защите в соответствии с законодательством Российской Федерации и законодательством Удмуртской Республики.

Школа самостоятельно осуществляет свою деятельность в пределах, установленных законодательством и её Уставом.

Взаимодействие Школы с другими организациями и физическими лицами в сферах хозяйственной деятельности осуществляется на основе договоров, соглашений, контрактов. При этом Школа руководствуется, прежде всего, предметом и целями своей деятельности, установленными её Уставом, муниципальным заданием Учредителя Школы, назначением имущества, закрепленного за Школой.

В Школе не допускается создание и деятельность организационных структур политических партий, общественно-политических и религиозных движений и организаций. Не допускается принуждение детей к вступлению в эти организации, а также принудительное привлечение к деятельности этих организаций и участию в агитационных кампаниях и политических акциях.

Внесение сведений о юридическом лице:

Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц: основной государственный регистрационный номер 1021800993125 от 11.02.2013г., за государственным регистрационным номером 213183002360, серия 18 № 003303417.

Свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации: ОГРН 1021800993125, ИНН 1827016584, КПП 183801001.

Основным нормативно-правовым документом Школы является её Устав, в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

- Локальными нормативными актами Школы также являются:

- приказы и распоряжения Учредителя;
- решения органов самоуправления;
- приказы директора;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве с другими организациями;
- должностные инструкции работников Школы и др.

Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и обучающихся, создание для них благоприятных условий труда являются Правила внутреннего трудового распорядка, соответствующие Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования Школы.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и договорами с родителями (законными представителями) учащихся.

Выводы и рекомендации:

Школа располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которых соответствуют требованиям, содержащимся в них.

III. СТРУКТУРА И ОЦЕНКА СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Уставом, законодательством Российской Федерации Школа самостоятельна в формировании своей структуры.

Непосредственное управление осуществляет директор в соответствии с действующим законодательством и Уставом Школы.

Формами самоуправления Школы являются: Общее собрание трудового коллектива, Совет директора Школы, Педагогический совет, Методический совет, Родительский совет, профсоюзный комитет. Порядок выборов органов самоуправления и их компетенция определяется Уставом Школы.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (Педагогические советы, заседания Методического совета, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Школе Годовым планом работы.

В Школе разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Выводы и рекомендации:

В целом структура Школы и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех подразделений Школы и позволяет ей успешно вести образовательную деятельность в области различных видов искусств.

IV. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ ИСКУССТВА

В соответствии с лицензией (регистрационный № 1360 от 01.06.2016 г., серия 18ЛО1 № 0001327) выданной Министерством образования и науки Удмуртской Республики на право ведения образовательной деятельности бессрочно, в Школе ведется образовательная деятельность по следующим образовательным программам:

№ п/п	Дополнительные общеобразовательные программы		
	Наименование (направленность) образовательной программы	Вид образовательной программы (основная, дополнительная)	Нормативный срок освоения
1	2	3	4
1.	<u>общеразвивающие программы</u> (далее - ДООП) в области искусств: - фортепианное отделение; - отделение народных инструментов; - оркестровое отделение: духовые инструменты; струнные инструменты; - хоровое отделение; - отделение общеэстетического развития; - подготовительное музыкальное отделение; - подготовительное эстетическое отделение; - подготовительное хоровое отделение; - отделение «Домашнее музицирование»;	Дополнительная	5,7 лет 5,7 лет 5 лет 5 лет 5,7 лет 5,7 лет 1,2 года 1,2 года 1 год 1,2 года
2.	<u>предпрофессиональные программы</u> (далее – ДОПП) в области искусств: - в области музыкального искусства «Фортепиано»; - в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара, баян, аккордеон, домра, балалайка); - в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (скрипка); - в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (кларнет, саксофон, флейта); - в области музыкального искусства «Хоровое пение»		8 лет 8 лет 8 лет 8 лет 8 лет

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Школа самостоятельно разрабатывает и утверждает дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств с учетом перечня дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств, установленного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.07.2013 г. № 998 в редакции от 25.11.2015г. № 2861.

К минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств и срокам обучения по этим программам Министерством культуры Российской Федерации по согласованию с Министерством образования и науки Российской Федерации устанавливаются федеральные государственные требования.

Школа самостоятельно разрабатывает и утверждает дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области искусств на основании примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для ДШИ, рекомендованных Министерством культуры РФ в 2001 году (письмо от 22.03.2001г. № 01-61/16-32), Министерством культуры РФ в 2003 году (письмо от 23.06.2003г. № 66-01-16/32).

V. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Качеству содержания подготовки выпускников Школа придает важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Учебные планы Школы разработаны на основании примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для ДШИ, рекомендованных Министерством культуры РФ в 2001 году (письмо от 22.03.2001г. № 01-61/16-32), Министерством культуры РФ в 2003 году (письмо от 23.06.2003г. № 66-01-16/32) и учебных планов по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств, рекомендованных Министерством культуры РФ в 2012 году.

Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

Каждый учебный предмет предусматривает итоговую аттестацию в виде контрольного урока, зачета, просмотра или экзамена.

По всем учебным предметам преподавателями разработаны рабочие и образовательные программы. Рабочие и образовательные программы сопровождаются списками учебно-методической литературы.

Все рабочие программы прошли рассмотрение на отделении (секции), принятие на Методическом совете и утверждены приказом директора Школы. Образовательные программы имеют экспертное заключение (рецензию), согласовываются Методическим советом, утверждаются приказом директора Школы. Программы ежегодно совершенствуются и корректируются.

В целом учебно-методическая документация разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В школе сформирована система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности, в т.ч. организация методических встреч с преподавателями Республиканского музыкального колледжа и Чайковского музыкального училища;

- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, выставках;

- организация проведения собраний с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей).

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации обучающихся освоивших дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области искусств и проводится в форме сдачи выпускных экзаменов и зачетов аттестационной комиссии, председатель и состав которой утверждаются директором Школы.

Итоговая аттестация выпускника Школы является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Перечень предметов, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решение Педагогического Совета и приказ директора Школы.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных предметов, реализуемых в Школе показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования

2019 г.	2020 г.
Количество выпускников ДООП – 32 чел.	Количество выпускников ДООП – 45 чел.
Закончили школу с отличием: 4 чел. – 12,5%	Закончили школу с отличием: 7 чел. – 15,5%
Закончили школу на «4» и «5»: 17 чел. – 53,1%	Закончили школу на «4» и «5»: 28 чел. – 62,3%
Закончили школу на «3»: 10 чел. – 31,2%	Закончили школу на «3»: 10 чел. – 22,2%
Закончили школу со справкой: 1 чел. – 3,2%	Закончили школу со справкой: 0 чел.

Выводы и рекомендации:

В 2019-2020 учебном году школу окончили 45 выпускников по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области искусств (ДООП). Качество подготовки выпускников составило – 77,8% (в 2018-2019 учебном году – 65,6%). Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество и стабильность подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

Выпускники, проявившие яркие способности и профессиональный интерес к музыкальному искусству имеют возможность поступить в учреждения среднего и высшего профессионального обучения в области культуры и искусства. В 2020 году 1 выпускница поступила в образовательную организацию среднего профессионального образования БПОУ УР «Сарапульский педагогический колледж».

VI. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА УЧЕБНЫХ ПЛАНОВ И ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми Школой самостоятельно;
- календарным учебным графиком;
- расписанием занятий, которое разрабатывается и утверждается Школой самостоятельно на основании учебных планов.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность академического часа составляет 30 минут для учащихся подготовительных отделений, 40 минут для учащихся бюджетных отделений в соответствии с Уставом Школы, учебным планом и нормами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Формами промежуточной аттестации могут быть: контрольный урок, зачет, контрольное прослушивание, академический концерт, переводной зачет, просмотр, экзамен и др.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Школы на основании решения Педагогического совета.

В основе образовательной деятельности лежат примерные учебные планы по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств, рекомендованные Министерством культуры РФ в 2012 году, примерные учебные планы образовательных программ по видам искусства для ДШИ, рекомендованные Министерством культуры РФ в 2001 году (письмо от 22.03.2001г. № 01-61/16-32), Министерством культуры РФ в 2003 году (письмо от 23.06.03г. № 66-01/16-32).

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

Учебные планы ДОПП состоят из двух частей – инвариативной (обязательной) и вариативной. Инвариативная часть учебного плана – основа обучения в Школе. Вариативная часть в учебных планах составлена с учетом рекомендаций примерных учебных планов рекомендованные Министерством культуры РФ в 2012 году и воплощается в образовательные услуги «Коллективное музицирование», «Коллективное творчество» (ритмика, хор, хоровой класс, вокальный ансамбль, оркестровый класс, ансамбль баянов и аккордеонов, ансамбль гитаристов, ансамбль домристов, ансамбль балалаечников). Корректировка учебного плана происходит за счет введения в вариативную часть дополнительных образовательных услуг «Коллективное музицирование», «Коллективное творчество».

Занятия коллективным музицированием и коллективным творчеством являются не только одной из важных форм развития профессиональных навыков у учащихся, они так же формируют характер, развивают мышление, память, воображение, творческую фантазию, прививают детям трудолюбие. Педагогическая практика убеждает: чем раньше учащиеся попадают в творческий коллектив, тем скорее и плодотворнее протекает процесс их художественного и технического развития, что позволяет наилучшим образом выразить себя, развить лучшие стороны своего дарования и вместе с тем заимствовать наиболее эффективные приемы общения с товарищами по творческому коллективу.

Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- повышением уровня качества образования;
- удовлетворением образовательных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей);
- повышением качества знаний, умений и навыков обучающихся;
- созданием каждому обучающемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятиях. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, контрольные прослушивания, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты, выставки и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, выставок, конкурсов, классные собрания, творческие встречи и т.д.).

В Школе большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Обновлено нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

- Правила внутреннего распорядка;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- Инструкция по ведению классных журналов;
- Положение о правах и обязанностях участников образовательного процесса;
- Порядок приёма на обучение по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств;
- Правила приема обучающихся на обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области искусств;
- Порядок и основание перевода, отчисления и восстановления обучающихся;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации;
- Положение о режиме занятий обучающихся;
- Положение о внутренней системе оценки качества образования;
- Порядок обучения по индивидуальному учебному плану, сокращенным образовательным программам.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ на 31 марта 2021г.:

Направление Количество учащихся	Количество учащихся обучающихся на «4-5», %	Количество учащихся обучающихся на «3», %
Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства		
«Народные инструменты» (гитара, баян, аккордеон, домра, балалайка) – 16 чел.	13 чел. – 13,7 %	3 чел. – 3,2 %
«Фортепиано» - 34 чел.	32 чел. – 33,7 %	2 чел. – 2,1 %
«Струнные инструменты» (скрипка) – 23 чел.	23 чел. – 24,2 %	-
«Духовые и ударные инструменты» (кларнет, саксофон, флейта) – 14 чел.	13 чел. – 13,7 %	1 чел. – 1,0 %
«Хоровое пение» - 8 чел.	6 чел. – 6,3 %	2 чел. – 2,1 %
Итого: 95 чел.	87 чел. – 91,6 %	8 чел. – 8,4 %

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области музыкального искусства		
фортепианное отделение - 19 чел.	18 чел. – 9,1 %	1 чел. – 0,5 %
отделение народных инструментов – 50 чел.	43 чел. – 21,7 %	7 чел. – 3,6 %
оркестровое отделение – 4 чел.	4 чел. – 2,0 %	-
хоровое отделение – 54 чел.	50 чел. – 25,3 %	4 чел. – 2,0 %
отделение общеэстетического развития – 71 чел.	66 чел. – 33,3 %	5 чел. – 2,5 %
Итого: 198 чел.	181 чел. – 91,4 %	17 чел. – 8,6 %
Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области музыкального искусства (внебюджетные отделения)		
подготовительное музыкальное отделение – 15 чел.	100%	-
подготовительное эстетическое отделение – 25 чел.		-
отделение «Домашнее музицирование» - 17 чел.		-
Итого: 57 чел.		

Выводы и рекомендации:

Контингент учащихся в Школе составляет 350 человека, из них на бюджетных отделениях - 293 человек, на внебюджетных отделениях - 57 человек (в 2019 году на бюджете – 306 человек, на внебюджете – 47 человек). Причинами уменьшения контингента стали: трудности организации обучения в дистанционной форме обучения в связи с COVID-19 (отсутствие технических средств обучения; отмена вступительных просмотров детей в 1 класс), но несмотря на все трудности организации дистанционного обучения качество образования в среднем по школе выросло (бюджетные отделения) – 91,4 % (в 2019 году – 89,6 %). Учебные планы полностью оснащены рабочими и образовательными программами, которые определяют уровень требований к качеству обучения и воспитания обучающихся.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 01.04.2020г. по 31.03. 2021г. на бюджетных отделениях – стабильны. Ежеквартальный мониторинг потребителей удовлетворенных качеством оказания муниципальной услуги в период с 01.04.2020г. по 31.03. 2021г. составляет 98 %.

Необходимо обратить внимание на работу с контингентом на бюджетных и внебюджетных отделениях (прием, сохранность).

VII. СИСТЕМА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства Российской Федерации, законодательства Удмуртской Республики, планов работы Управления культуры, спорта и молодежной политики г. Сарапула, воспитательной работы Школы.

Школа выполняет важную миссию по духовно-нравственному воспитанию детей, благодаря значительной роли Школы в социокультурном пространстве микрорайона и города. Школа также участвует в реализации на территории города социально-значимых проектов таких как: «День города», «Последний звонок»; городские фестивали: «Пятница»; «Первоклассный

фестиваль», «КАПУСТА-day», «Город НАДЕЖДЫ». Одним из направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания учащихся, является знакомство с культурным наследием нашей страны, нашего региона и города.

Информационное обеспечение организации и проведения внеурочной работы представлено наличием доступных для обучающихся источников информации, таких как информационные стенды, интернет –сайт, электронная почта и др.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;

- усилению внимания к духовно-нравственному, к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре родного края и народному творчеству;

- воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства, национально-регионального компонента;

- развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций русского, удмуртского народов;

- приобщению к художественному творчеству, выявлению, развитию и поддержке одарённых детей;

- формированию культуры здорового и безопасного образа жизни через сотрудничество с родителями (законными представителями);

- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство;

- социализации и адаптации обучающихся к жизни в обществе.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных и классных собраний, консультаций преподавателей, тематических встреч, концертной, выставочной, конкурсной, проектной деятельности и т.д.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах и через организацию совместного творчества.

Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия.

Выводы и рекомендации:

Воспитательная работа в Школе ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

VIII. ОЦЕНКА СОДЕРЖАНИЯ КОНЦЕРТНОЙ И ВЫСТАВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Активная позиция Школы позволила занять свою нишу в социокультурном пространстве микрорайона и города, ежегодно проводятся концерты «Музыкальных абонементов», рассчитанные на различные возрастные и социальные группы населения. Стал традиционным цикл концертов «Декабрьские вечера», который реализуется ежегодно в течение 28 лет. В рамках этого цикла проходят Праздники посвящения в юные музыканты, новогодние и рождественские концерты, юбилейные вечера творческих коллективов, учреждения. В 28-ой сезон «Декабрьские вечера» прошел праздничный концерт «Новогодний музыкальный карнавал». В среднем за учебный год Школа проводит и принимает участие в 100 различных концертах (за период с 01.04.20г. по 31.03.21г. - 47 ед.). Уменьшение количества мероприятий и посетителей связаны с запретом на проведение культурно-массовых мероприятий с марта по ноябрь 2020 года из-за условий распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19. Несмотря на сложившуюся ситуацию, Школа активно использовала цифровые платформы и онлайн технологии для проведения мероприятий.

В Школе всегда придавалось большое значение развитию коллективного музицирования. В настоящее время преподаватели и учащиеся успешно занимаются в 16 детских и 4 взрослых творческих коллективах. Музицирование в ансамблях и оркестрах не просто является концертной практикой, оно приносит огромную пользу на всех ступенях обучения и развития учащихся, а выступления творческих коллективов украшают и обогащают концертную деятельность Школы.

Все мы понимаем, что чем раньше ребёнок попадает в исполнительский коллектив, тем скорее и плодотворнее протекает процесс его художественного и технического развития, осознания роли и возможностей инструмента, как в сольном, так и в ансамблевом исполнительстве.

Концертные мероприятия за отчетный период

№ п/п	Название мероприятий	Количество участников (учащиеся/преподаватели)		Место проведения
1	Участие ансамбля скрипачей в Республиканском интернет - конкурсе «Во имя Победы» (к 75- летию Победы)	6	1	онлайн
2	Выступление на сайте ДШИ №2 ансамбля скрипачей «Звонкие струны»	6	1	онлайн
3	Выступление на сайте ДШИ №2 ансамбля скрипачей «Звонкие струны» (Флэш - моб «Синий платочек»)	6	1	онлайн
4	Участие учащихся по классу баяна и аккордеона в Республиканской акции «Поздравь Удмуртию с Победой» (к 75- летию Победы)	3	1	онлайн
5	Участие ансамбля скрипачей «Звонкие струны» в Республиканской акции «Поздравь Удмуртию с Победой» (к 75- летию Победы)	6	1	онлайн
6	Концертное выступление ансамбля «Звонкие струны» на Всероссийском фестивале - конкурсе «Виктория»	6	1	онлайн
7	Праздничное мероприятие «Здравствуй, школа!» ко Дню Знаний	18	4	ДШИ №2
8	Концертное выступление учащихся ДШИ №2 для выпускников на торжественном мероприятии «Волшебный праздник музыки и молодости»	30	14	ДШИ №2
9	Трансляция ролика «Молодежь против террора» в рамках недели солидарности в борьбе с терроризмом	90	2	ДШИ №2
10	Оформление стенда «Антитеррор» в рамках недели солидарности в борьбе с терроризмом	320	2	ДШИ №2
11	Концертное выступление преподавателя Горшенина А.А. для муниципальных служащих на праздничном мероприятии ко Дню города	-	1	Кафе «Кураж»

12	Концертное выступление Бакулева А. на Набережной р. Кама в праздничном мероприятии ко Дню города		1	Набережная р. Кама
13	Беседы на уроках по теоретическим дисциплинам «Скажи наркотикам НЕТ!» в рамках мероприятий антинаркотической направленности	150	2	ДШИ №2
14	Выставка художественных работ учащихся ООЭР	60	1	ДШИ №2
15	Концертное выступление Горбуновой Авелии на торжественном мероприятии в Сарапульском медицинском училище	1	1	Сарапульский филиал АПОУ УР «РМК МЗ УР»
16	Концертное выступление Горшениной Кати на производственном собрании ко Дню учителя	1	2	ДШИ №2
17	Оформление стенда «Скажи наркотикам НЕТ!» в рамках II этапа акции «Скажи, где торгуют смертью»	150	2	ДШИ №2
18	Профилактические беседы на групповых занятиях «Скажи наркотикам НЕТ!» в рамках II этапа акции «Скажи, где торгуют смертью»	150	2	ДШИ № 2
19	Выставка художественных работ учащихся ООЭР «У природы нет плохой погоды»	30	1	ДШИ № 2
20	Участие в акции «Ночь искусств» Трансляция сказки «Настоящая радость» (онлайн мероприятие)	24	2	онлайн
21	Интеллектуально - познавательные беседы на уроках по муз. литературе ко Дню народного единства	130	2	ДШИ № 2
22	Интеллектуально - познавательные беседы на уроках по муз. литературе к 100-летию Государственности Удмуртии	170	2	ДШИ № 2
23	Флешмоб «Поздравим Удмуртию вместе!» к 100- летию Государственности Удмуртии концертное выступление Горшениной Кати (онлайн мероприятие)	8	2	онлайн
24	Выставка художественных работ учащихся ООЭР «Моя большая и малая Родина» к 100-летию Государственности Удмуртии	58	1	ДШИ № 2
25	Выставка художественных работ учащихся ООЭР «Букет для мамочки» (ко Дню матери)	60	1	ДШИ № 2
26	Праздничная видео - открытка ко Дню матери учащихся по классу баяна и аккордеона	11	1	онлайн
27	Открытые зачёты учащихся ООЭР 1- 7 классы для родителей	60	6	ДШИ № 2
28	Праздник Первоклассника «Посвящение в юные музыканты»	40	25	ДШИ №2
29	Концерт класса преподавателя Макшаковой Н.Б.	15	1	ДШИ №2
30	Концерт класса преподавателя	11	2	ДШИ №2

	Голобедровой О.В.			
31	Концерт класса преподавателя Кадочниковой А.А.	12	1	ДШИ №2
32	Концерт класса преподавателя Горбуновой М.И.	13	2	ДШИ №2
33	Концерт класса преподавателя Шаповаловой И.В.	15	26	ДШИ №2
34	Открытые уроки на ООЭР учащихся ПМО для родителей	30	6	ДШИ №2
35	Концертное выступление Горшенина А.А. в ресторане «Элеконд» для муниципальных служащих и депутатов городской Думы	-	1	Ресторан «Элеконд»
36	Открытые уроки на ООЭР учащихся ПЭО для родителей	30	8	ДШИ №2
37	Выставка художественных работ учащихся ООЭР «Зимушка-зима»	60	1	ДШИ №2
38	Выставка художественных работ учащихся ООЭР «Зима и солнце»	60	1	ДШИ №2
39	Концерт учащихся выпускных классов для родителей «Люблю музицировать»	16	11	ДШИ №2
40	Тематические беседы на уроках музыкальной литературы «Есть такая профессия – Родину защищать!»	120	2	ДШИ №2
41	Концертное выступление к 8 марта учащихся хорового отделения	2	30	ДШИ №2
42	Концертное выступление Горшенина А.А. в Администрации г. Сарапула к 8 Марта	-	1	Администрация г. Сарапула
43	Концертное выступление ансамбля «Звонки струны» в «Озоне» к 8 Марта	7	1	Профилакторий «Озон»
44	Отчётный концерт отделения народных инструментов «Весеннее настроение»	45	8	ДШИ №2
45	Выставка художественных работ учащихся ООЭР «Букет для милых мам»	60	1	ДШИ №2
46	Выставка художественных работ учащихся ООЭР «Защитники Отечества»	56	1	ДШИ № 2
47	Концертное выступление ансамбля «Знакомый силуэт» на торжественном закрытии городского чемпионата по чтению	8	1	Детская библиотека им Н. Крупской

Выставки творческих работ учащихся ООЭР за отчетный период

№ п/п	Название	Количество участников	Место проведения
1.	«Радуга - дуга»	14	Холл I этажа ДШИ №2
2.	«Дом - плод»	16	Холл I этажа ДШИ №2
3.	«Серебряное королевство»	11	Холл I этажа ДШИ №2
4.	«Подарок для деда Мороза»	15	Холл I этажа ДШИ №2
5.	«Снежные узоры»	10	Холл I этажа

			ДШИ №2
6.	«Герои на все времена»	11	Холл I этажа ДШИ №2

Выводы и рекомендации:

Школа играет большую роль в вопросе эстетического воспитания подрастающего поколения, выполняет социальные и государственные задачи занятости детей, отвлекает от негативного влияния внешней среды, привлекает одаренных детей к творческой деятельности с целью профессионального самоопределения, способствует социализации и адаптации обучающихся к жизни в обществе. Учащиеся, преподаватели, концертные коллективы Школы подготовили и приняли участие в **47-и концертах** и **6 творческих выставках** за отчетный период.

Продолжать вовлекать учащихся и взрослых в концертную и выставочную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности.

IX. ОЦЕНКА КОНКУРСНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Для реализации имеющихся творческих способностей учащихся, Школа активно занимается конкурсной деятельностью. Выступление на конкурсе – один из критериев по которому определяется степень одарённости ребёнка. Первые навыки серьезных конкурсных выступлений наши учащиеся получают на конкурсах, проводимых Детскими школами искусств №1, №2 г. Сарапула.

Школа принимает активное участие в Международных, Всероссийских, Республиканских, Региональных конкурсах и фестивалях. Заметно возросла активность Школы в данном направлении, доказательством тому служат творческие достижения учащихся.

№ п/п	Название конкурса (выставки), фестиваля	Ф.И. участников, название коллектива	Ф.И.О. преподавателя	Степень диплома	Количество участников в чел.
Республиканские конкурсы: 30					59
1.	Республиканский интернет-конкурс, посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. «Во имя Победы»	Ансамбль скрипачей «Звонкие струны»	Елабужева И.Л.	Лауреат II степени	5
2.	Республиканский вокальный конкурс удмуртской песни «Тюрагай»	Дериглазова Александра	Сливченко Н.В.	Дипломант I степени	1
3.	Республиканский вокальный конкурс удмуртской песни «Тюрагай»	Горшенина Екатерина	Сливченко Н.В.	Лауреат II степени	1
4.	Республиканский вокальный конкурс удмуртской песни «Тюрагай»	Сальников Егор	Сливченко Н.В.	Лауреат II степени	1
5.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Забелина Арина	Коротенко А.А.	Диплом III степени	1
6.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества	Шкляева Дарья	Старикова Р.П.	Диплом II степени	1

	«Дети Удмуртии-будущее России»				
7.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Шаверин Ярослав	Кадочникова А.А.	Диплом II степени	1
8.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Муханов Степан	Кадочникова А.А.	Диплом II степени	1
9.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Бабкин Захар	Голобедрова О.В., конц. Шведчикова Н.А.	Диплом II степени	1
10.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Санникова Мария	Старикова Р.П.	Диплом I степени	1
11.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Набокова Александра	Шаповалова И.В.	Диплом I степени	1
12.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Горшенина Екатерина	Сливченко Н.В., конц. Макшакова Н.Б.	Лауреат III степени	1
13.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Котова Елизавета	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат III степени	1
14.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Чикуров Илларион	Старикова Р.П.	Лауреат III степени	1
15.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Егорова Екатерина	Кадочникова А.А.	Лауреат III степени	1
16.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Шадрина Ольга	Шаповалова И.В.	Лауреат III степени	1
17.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Сальников Егор	Сливченко Н.В.	Лауреат III степени	1
18.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Ансамбль «Очарование»	Елабужева И.Л., Шаповалова И.В.	Лауреат II степени	1
19.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Чернышева Анна	Горбунова М.И., конц. Килина В.И.	Лауреат II степени	1
20.	Республиканский фестиваль-	Котова Софья	Елабужева И.Л.,	Лауреат	1

	конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»		конц. Шаповалова И.В.	II степени	
21.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Коновалова Елизавета	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат II степени	1
22.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Москалев Михаил	Голобедрова О.В., конц. Шведчикова Н.А.	Лауреат II степени	1
23.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Банников Глеб	Голобедрова О.В., конц. Шведчикова Н.А.	Лауреат II степени	1
24.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Набокова Александра, Шадрина Ольга	Шаповалова И.В.	Лауреат II степени	2
25.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Дериглазова Александра	Сливченко Н.В.	Лауреат II степени	1
26.	Республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Дети Удмуртии-будущее России»	Глухова Арина	Шаповалова И.В.	Лауреат I степени	1
27.	Республиканский конкурс учащихся фортепианных отделений ДШИ «Детский уголок»	Глухова Арина	Шаповалова И.В.	Лауреат II степени	1
28.	Открытый республиканский конкурс «Ступени мастерства. Путь к Баху»	Глухова Арина	Шаповалова И.В.	Лауреат II степени	1
29.	Республиканский конкурс детского творчества «Золотой Италмас»	Образцовый симфонический оркестр	Горшенин А.А.	Лауреат II степени	25
30.	Республиканский конкурс детского творчества «Золотой Италмас»	Горшенина Екатерина	Сливченко Н.В., конц. Макшакова Н.Б.	Лауреат II степени	1
	Региональные и Межрегиональные конкурсы: 2				2
31.	II Межрегиональный фестиваль «Радуга успеха»	Коновалова Елизавета	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	ГРАН-ПРИ	1
32.	V Открытый региональный марафон искусств «На родине Чайковского»	Коновалова Елизавета	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Сертификат участника	1
	Межрайонные конкурсы: 1				1
33.	Межрайонный новогодний конкурс творческого мастерства «Мылкыдо Выль ар 2021»	Дериглазова Александра	Сливченко Н.В.	Лауреат I степени	1

Всероссийские конкурсы: 34					89
34.	Всероссийский национальный фестиваль-конкурс искусств, посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. «Виктория»	Ансамбль скрипачей «Звонкие струны»	Елабужева И.Л.	Лауреат I степени	5
35.	Всероссийский национальный фестиваль-конкурс искусств, посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. «Виктория»	Ансамбль скрипачей «Звонкие струны»	Елабужева И.Л.	Лауреат II степени	5
36.	Всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах «АртМИССИЯ»	Колосова Анастасия	Голобедрова О.В., конц. Коротенко А.А.	Диплом	1
37.	Всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах «АртМИССИЯ»	Банников Глеб	Голобедрова О.В., конц. Килина В.И.	Диплом	1
38.	Всероссийский фестиваль-конкурс «Концертмейстер – аккомпаниатор»	Глухова Арина	Шаповалова И.В.	Диплом	1
39.	VII Всероссийский конкурс «Таланты России»	Просвирнов Александр	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат III степени	1
40.	VII Всероссийский конкурс «Таланты России»	Котова Елизавета	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат III степени	1
41.	VII Всероссийский конкурс «Таланты России»	Котова Елизавета, Котова Софья	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова	Лауреат I степени	2
42.	VII Всероссийский конкурс «Таланты России»	Ансамбль скрипачей «Звонкие струны»	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат I степени	6
43.	VII Всероссийский конкурс «Таланты России»	Ансамбль «Очарование»	Елабужева И.Л., Шаповалова И.В.	Лауреат I степени	1
44.	Открытый Всероссийский кастинг-конкурс искусства и творчества «Арт-Держава»	Дементьева Анна	Чепкасова М.В.	Лауреат III степени	1
45.	Открытый Всероссийский кастинг-конкурс искусства и творчества «Арт-Держава»	Фортепианный квартет «Фантазия»	Шаповалова И.В.	Лауреат III степени	4
46.	Открытый Всероссийский кастинг-конкурс искусства и творчества «Арт-Держава»	Шадрина Ольга	Шаповалова И.В.	Лауреат III степени	1
47.	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Арт-Премьер»	Ансамбль скрипачей «Звонкие струны»	Елабужева И.Л.	Лауреат II степени	6

48.	I Всероссийский конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам	Марфин Александр	Беляева Е.В.	Лауреат II степени	1
49.	I Всероссийский конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам	Набокова Александра	Беляева Е.В.	Лауреат I степени	1
50.	I Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «Полет фантазий»	Коновалова Елизавета	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат II степени	1
51.	II Всероссийский конкурс исполнительских искусств «За гранью таланта»	Коновалова Елизавета	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат II степени	1
52.	II Всероссийский конкурс фортепианных ансамблей им. А. Корепанова	Набокова Александра, Шадринна Ольга	Шаповалова И.В.	Лауреат III степени	2
53.	IV Всероссийский фестиваль-конкурс «Дорога к успеху»	Образцовый симфонический оркестр	Горшенин А.А.	Лауреат I степени	32
54.	V Всероссийский конкурс детского и молодежного творчества «Дети XXI века»	Банников Глеб	Голобедрова О.В., конц. Шведчикова Н.А.	Диплом I степени	1
55.	V Всероссийский конкурс детского и молодежного творчества «Дети XXI века»	Маланьин Влас	Голобедрова О.В.	Лауреат III степени	1
56.	V Всероссийский конкурс детского и молодежного творчества «Дети XXI века»	Ушаков Владислав	Голобедрова О.В.	Лауреат II степени	1
57.	V Всероссийский конкурс детского и молодежного творчества «Дети XXI века»	Москалев Михаил	Голобедрова О.В., конц. Шведчикова Н.А.	Лауреат I степени	1
58.	XIII Всероссийский открытый фестиваль-конкурс искусств «Дети-детям»	Чикуров Илларион	Старикова Р.П.	Сертификат участника	1
59.	XIII Всероссийский открытый фестиваль-конкурс искусств «Дети-детям»	Маланьин Влас	Голобедрова О.В.	Лауреат III степени	1
60.	XIII Всероссийский открытый фестиваль-конкурс искусств «Дети-детям»	Ушаков Владислав	Голобедрова О.В.	Лауреат III степени	1
61.	XIII Всероссийский открытый фестиваль-конкурс искусств «Дети-детям»	Банников Глеб	Голобедрова О.В.	Лауреат III степени	1
62.	XIII Всероссийский открытый фестиваль-конкурс искусств «Дети-детям»	Глухова Арина	Шаповалова И.В.	Лауреат II степени	1
63.	XIII Всероссийский открытый фестиваль-конкурс искусств «Дети-детям»	Млоскалев Михаил	Голобедрова О.В., конц. Шведчикова Н.А.	Лауреат II степени	1
64.	XIII Всероссийский открытый фестиваль-конкурс искусств	Фортепианный дуэт «Фантазия»	Шаповалова И.В.	Лауреат II степени	2

	«Дети-детям»				
65.	XIII Всероссийский открытый фестиваль-конкурс искусств «Дети-детям»	Котова Софья	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат I степени	1
66.	XIII Всероссийский открытый фестиваль-конкурс искусств «Дети-детям»	Коновалова Елизавета	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат I степени	1
67.	VII Всероссийский фортепианный детско – юношеский конкурс «Чайковский. Из века в век...»	Калимулин Александр	Макшакова Н.Б.	Диплом II степени	1
Международные конкурсы: 28					99
68.	XVIII Московский международный музыкальный конкурс «Звучит Москва»	Образцовый симфонический оркестр	Горшенин А.А.	Лауреат III степени	32
69.	Международная олимпиада по сольфеджио «Доминанта»	Самохвалова Анастасия	Беляева Е.В.	Лауреат I степени	1
70.	Международная олимпиада по сольфеджио «Доминанта»	Марфин Александр	Беляева Е.В.	Лауреат I степени	1
71.	Международный фестиваль-конкурс «Мировые таланты»	Котова Елизавета	Елабужева И.Л.	Лауреат I степени	1
72.	Международный многожанровый фестиваль славянской культуры «Славянские сваяцтва»	Коновалова Елизавета	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат I степени	1
73.	Международный многожанровый фестиваль славянской культуры «Славянские сваяцтва»	Марфин Александр	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат II степени	1
74.	Международный конкурс «Шоу талантов»	Котова Софья	Елабужева И.Л.	Лауреат I степени	1
75.	Международный конкурс «Шоу талантов»	Коновалова Елизавета	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат I степени	1
76.	Международный конкурс «Шоу талантов»	Марфин Александр	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат I степени	1
77.	Международный конкурс «Шоу талантов»	Ансамбль скрипачей «Звонкие струны»	Елабужева И.Л.,	Лауреат I степени	6
78.	VII Международный конкурс «Таланты России»	Коновалова Елизавета	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат I степени	1
79.	VII Международный конкурс «Таланты России»	Коновалова Елизавета	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат II степени	1
80.	VII Международный конкурс «Таланты России»	Марфин Александр	Елабужева И.Л., конц.	Лауреат I степени	1

			Шаповалова И.В.		
81.	VII Международный конкурс «Таланты России»	Ансамбль скрипачей «Звонкие струны»	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат I степени	6
82.	VII Международный конкурс «Таланты России»	Ансамбль скрипачей «Звонкие струны»	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат I степени	6
83.	II Международный фестиваль-конкурс «Adriatica Nova»	Котова Елизавета	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат III степени	1
84.	II Международный фестиваль-конкурс «Adriatica Nova»	Котова Софья	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат II степени	1
85.	II Международный фестиваль-конкурс «Adriatica Nova»	Коновалова Елизавета	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат II степени	1
86.	XX Международный конкурс «Таланты России»	Коновалова Елизавета	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат I степени	1
87.	Международный конкурс педагогического мастерства, музыкального, хореографического творчества «Кружево талантов»	Чернышева Анна	Горбунова М.И., конц. Килина В.И.	Лауреат III степени	1
88.	Международный конкурс педагогического мастерства, музыкального, хореографического творчества «Кружево талантов»	Коновалова Елизавета	Елабужева И.Л., конц. Шаповалова И.В.	Лауреат II степени	1
89.	Международный детский и юношеский интернет-конкурс «Широка страна моя родная»	Ансамбль «Виктория»	Кочетова И.В.	Лауреат II степени	3
90.	II Международный фортепианный конкурс среди обучающихся ДМШ, ДШИ «Royal – 2021»	Набокова Александра, Шадринна Ольга	Шаповалова И.В.	Лауреат III степени	2
91.	II Международный фортепианный конкурс среди обучающихся ДМШ, ДШИ «Royal – 2021»	Глухова Арина	Шаповалова И.В.	Лауреат III степени	1
92.	Международный фестиваль-конкурс «Золотая лира»	Чикуров Илларион	Старикова Р.П.	Дипломант I степени	1
93.	Международный фестиваль-конкурс «Звездный дождь»	Чикуров Илларион	Старикова Р.П.	Лауреат III степени	1
94.	Международный онлайн фестиваль-конкурс	Ансамбль «Гармония»	Чуракова Н.В., конц. Кузнецова	Лауреат III степени	12

	«Зимний фестиваль»		Н.В.		
95.	Международный онлайн фестиваль-конкурс «Любимые мотивы»	Ансамбль «Гармония»	Чуракова Н.В., конц. Кузнецова Н.В.	Лауреат III степени	12

	Зональные конкурсы: 7				7
96.	IV открытый зональный конкурс исполнителей на народных инструментов «Гальяночка»	Санникова Мария	Старикова Р.П.	Дипломант	1
97.	IV открытый зональный конкурс исполнителей на народных инструментов «Гальяночка»	Забелина Арина	Коротенко А.А.	Дипломант	1
98.	IV открытый зональный конкурс исполнителей на народных инструментов «Гальяночка»	Шкляева Дарья	Старикова Р.П.	Дипломант	1
99.	IV открытый зональный конкурс исполнителей на народных инструментов «Гальяночка»	Чикуров Илларион	Старикова Р.П.	Лауреат III степени	1
100.	IV открытый зональный конкурс исполнителей на народных инструментов «Гальяночка»	Ушаков Владислав	Голобедрова О.В.	Лауреат III степени	1
101.	IV открытый зональный конкурс исполнителей на народных инструментов «Гальяночка»	Шаверин Ярослав	Кадочникова А.А.	Лауреат III степени	1
102.	IV открытый зональный конкурс исполнителей на народных инструментов «Гальяночка»	Москалев Михаил	Голобедрова О.В.	Лауреат II степени	1
	Городские конкурсы: 3				4
103.	Онлайн-конкурс исполнителей детской песни «Музыкальный мультпарад»	Горшенина Екатерина	Сливченко Н.В.	Лауреат I степени	1
104.	Онлайн-конкурс исполнителей детской песни «Музыкальный мультпарад»	Кузьмина Анжелика	Сливченко Н.В.	Диплом участника	1
105.	Открытый онлайн-фестиваль детского творчества «Зажги свою звезду»	Баженова Елизавета, Стерхова Анастасия	Кузнецова Н.В.	Лауреат I степени	2
	ИТОГО: 105				261 чел.

Количество учащихся Школы, принявших участие в конкурсах и фестивалях различного уровня:

Республиканские	Региональные и Межрегиональные	Межрайонные	Всероссийские	Международные	Зональные	Городские
59	2	1	89	99	7	4
Общее количество дипломов: 105						
Общее количество участников: 261						

Выводы и рекомендации:

За отчетный период количество детей, принявших участие в конкурсах различного уровня составило **261 человек – 74,5 %** (в 2019 году общее количество дипломов – **138**, количество участников – 236 человек, что составило – **66,8%**). Сравнительный анализ конкурсной деятельности показал, что несмотря на уменьшение контингента, учащиеся показали высокую результативность участия и побед в конкурсах и фестивалях различного уровня.

Х. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Общая численность педагогических работников Школы на момент самообследования составила 29 человек.

Процентное соотношение качественного состава преподавателей на 2020-2021 учебный год:

Образование				Квалификационная категория							
Высшее		Среднее специальное		Высшая		Первая		СЗД		б/к	
кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
17	58,6	12	41,4	14	48,3	7	24,1	0	0	8	27,6

Для обеспечения качественной образовательной и творческой деятельности учащихся, преподаватели Школы активно занимаются методической деятельностью, которая включает в себя разнообразные направления и формы работы. Методические направления учебного процесса обеспечивают:

- наличие методических работ, созданных преподавателями;
- выступления на методических объединениях различного уровня;
- участие в конкурсах педагогического мастерства;
- разработка дополнительных образовательных программ отделений школы – 6 ед., дополнительных предпрофессиональных программ – 27 ед. и рабочих программ по предметам учебного плана – 85 ед. (118 программ).

Ежегодно весной в Школе проводится тематический педсовет, на котором раскрываются актуальные темы педагогической работы. Так, 17 марта 2021 года состоялся тематический педсовет «Новые технологии и методы работы преподавателей ДШИ в современных условиях», на котором преподаватели поделились современными методами работы с учащимися, опираясь на собственный опыт работы в дистанционном режиме в связи с COVID-19.

24 марта 2021 года на базе Школы состоялась Республиканская научно-практическая конференция «Новые технологии и методы работы преподавателей ДШИ в современных условиях» на которой преподаватели Удмуртской Республики поделились своими методическими докладами и разработками.

Результатом конференции стал обмен научной информацией и педагогическим опытом работы с детьми в сфере искусства и культуры. Участники поделились способами организации обучения и воспитания, эффективными технологиями и методиками преподавания, собственным и разработками, созданными с использованием информационных технологий. А также обсудили

актуальные проблемы дополнительного образования в современных условиях.

Всем участникам вручены сертификаты и буклеты с аннотациями докладов выступлений.

Для совершенствования педагогического мастерства преподаватели активно обучаются на курсах повышения квалификации, посещают открытые уроки, Республиканские и Всероссийские методические мероприятия, мастер-классы, семинары, конференции.

Курсы повышения квалификации

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Когда, где, в какой форме прошел повышение квалификации
1	Шишкина В.В.	09.04.20г. Творческое движение «Вдохновение», онлайн-семинар на тему: «Дети 3-5 лет: проблемы и решения», г. Санкт-Петербург
2	Шишкина В.В.	29.04.20г. Творческое движение «Вдохновение», онлайн-семинар на тему: «Формы народно-сценического танца», г. Санкт-Петербург
3	Клюева М.В.	30.06.20г. Ассоциация руководителей образовательных организаций, онлайн-семинар на тему: «Мониторинг образовательных результатов учебной деятельности в системе дополнительного образования детей», г. Москва
4	Галанова Н.В.	30.06.20г. Ассоциация руководителей образовательных организаций, онлайн-семинар на тему: «Мониторинг образовательных результатов учебной деятельности в системе дополнительного образования детей», г. Москва
5	Коротенко А.А.	21.07.20г. ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский Государственный институт культуры», тема: «Современные методы обучения искусству аккомпанемента и ансамблевого исполнительства», г. Санкт-Петербург
6	Беляева Е.В.	01.09.20г. АНО ДПО «Институт современного образования», на тему: «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ», г. Воронеж
7	Галанова Н.В.	28-31.10.20г. НП «Ассоциация участников рынка артиндустрии», Всероссийский форум специалистов художественного образования, г. Москва
8	Клюева М.В.	10.11.20г. Ассоциация руководителей образовательных организаций, онлайн-семинар на тему: «Проектное управление качеством дополнительных общеобразовательных программ», г. Москва
9	Галанова Н.В.	12.11.20г. Российская академия музыки имени Гнесиных, тема: «Современные технологии управления образовательной организацией дополнительного образования», г. Москва
11	Клюева М.В.	30.11.20г. АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», тема: Современные подходы к дополнительному образованию детей», г. Киров
12	Коротенко А.А.	17.02.21г. Учебный центр «Profi.ru», вебинар «Разбираемся в цифровых фортепиано: клавиатура, звук, функционал», г. Москва
13	Коротенко А.А.	17.02.21г. Учебный центр «Beatmo», онлайн-марафон «Основы звукорежиссуры», г. Новосибирск
14	Клюева М.В.	03.03.21г. АУК УР «Республиканский дом народного творчества», тема: «Особенности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья», г. Ижевск
15	Елабужева И.Л.	03.03.21г. АУК УР «Республиканский дом народного творчества», тема: «Особенности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья», г. Ижевск
16	Елабужева И.Л.	24.03.21г. МБУ ДО «ДШИ №2», Республиканская научно-

		практическая конференция «Новые технологии и методы работы преподавателей ДШИ в современных условиях», г. Сарапул
17	Чепкасова М.В.	24.03.21г. МБУ ДО «ДШИ №2», Республиканская научно-практическая конференция «Новые технологии и методы работы преподавателей ДШИ в современных условиях», г. Сарапул
18	Шаповалова И.В.	24.03.21г. МБУ ДО «ДШИ №2», Республиканская научно-практическая конференция «Новые технологии и методы работы преподавателей ДШИ в современных условиях», г. Сарапул
19	Чуракова Н.В.	24.03.21г. МБУ ДО «ДШИ №2», Республиканская научно-практическая конференция «Новые технологии и методы работы преподавателей ДШИ в современных условиях», г. Сарапул
20	Коротенко А.А.	24.03.21г. МБУ ДО «ДШИ №2», Республиканская научно-практическая конференция «Новые технологии и методы работы преподавателей ДШИ в современных условиях», г. Сарапул
21	Горшенин А.А.	24.03.21г. МБУ ДО «ДШИ №2», Республиканская научно-практическая конференция «Новые технологии и методы работы преподавателей ДШИ в современных условиях», г. Сарапул
22	Голобедрова О.В.	27.03.21г. АУК УР «Республиканский дом народного творчества», мастер класс преподавателя Российской академии музыки имени Гнесиных Сергея Сергеевича Федорова (в рамках Всероссийского конкурса юных исполнителей на народных инструментах и народной песни «Родники Удмуртии»), г. Ижевск
23	Чепкасова М.В.	27.03.21г. АУК УР «Республиканский дом народного творчества», Мастер класс профессора Уфимского государственного института искусств Олега Николаевича Мельникова (в рамках Всероссийского конкурса юных исполнителей на народных инструментах и народной песни «Родники Удмуртии»), г. Ижевск

Творческие достижения преподавателей

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Творческие достижения, номинация	Название конкурса (выставки)
1	Шаповалова И.В.	Специальный диплом за мастерство концертмейстера	XVIII Московский международный музыкальный фестиваль «Звучит Москва»
2	Шаповалова И.В.	Специальный диплом «Лучший концертмейстер»	III Международный многожанровый конкурс - фестиваль славянской культуры «Славянские сваяцтва»
3	Елабужева И.Л.	Специальный диплом «За высокий уровень педагогического мастерства»	III Международный многожанровый конкурс - фестиваль славянской культуры «Славянские сваяцтва»
4	Беляева Е.В.	Диплом Победитель III место	Всероссийский творческий конкурс «Горизонты педагогики»

Выводы и рекомендации:

Преподаватели Школы постоянно совершенствуют свое мастерство и профессионализм, обучаясь на курсах повышения квалификации, успешно и своевременно проходят аттестацию на заявленную категорию (за отчетный период 6 преподавателей успешно аттестовались на заявленную категорию). Преподаватели активно занимаются методической работой, регулярно принимают участие в конкурсах профессионального мастерства для обеспечения качественной образовательной и творческой деятельности учащихся.

Необходимо продолжить работу по привлечению в штат молодых специалистов (в этом

учебном году в штат учреждения был принят молодой преподаватель по классу хора, который заочно обучается в УдГУ на музыкальном факультете).

XI. ОЦЕНКА МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В Школе рабочие и образовательные программы составлены с учетом возрастных особенностей обучающихся. В основу многих программ положены педагогические новации, которые относятся к личностно-ориентированным технологиям обучения.

В целях совершенствования образовательного процесса педагогическая и методическая работа Школы направлена на решение следующих задач:

- совершенствование содержания и оформления рабочих и образовательных программ, методики и технологии обучения, воспитания и развития обучающихся;
- разработку нормативно-правовой базы для работы с одаренными, профессионально ориентированными обучающимися;
- совершенствование существующих требований к подготовке обучающихся и выпускников;
- укрепление методической, репертуарной и материально-технической базы образовательного процесса.

Основной структурой, регламентирующей методическую работу в Школе, является Методический совет.

Компетенция Методического совета Школы:

- осуществление методической работы, направленной на совершенствование образовательного процесса;
- организация работы по повышению квалификации педагогических работников Учреждения;
- изучение и распространение передового педагогического опыта;
- разработка образовательных программ нового поколения;
- разработка Положений о проводимых Школой конкурсах и фестивалях;
- осуществление иных полномочий, связанные с учебно-воспитательной и методической работой.

Методическая работа с преподавателями Школы строится с учетом подготовленности кадров, носит научно-методический характер. Одним из направлений методической работы является организация методической помощи в подготовке к аттестации преподавателей, в подготовке учащихся к мастер-классам, открытым урокам, концертам классов, прослушиваний и др. Методический совет подотчетен Педагогическому совету Школы.

Выводы и рекомендации:

Для осуществления методической работы, направленной на совершенствование образовательного процесса и учебно-воспитательной работы, в Школе создан Методический совет, деятельность которого регламентируется положением о Методическом совете.

XII. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, ИНФОРМАЦИОННОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения функционирует библиотека. Ее фонд составляет 14 648 экземпляров, из них - 12 903 экземпляров нотной и учебной литературы и 1 745 экземпляра учебно-методической литературы. Библиотечный, методический фонд соответствует реализуемым программам.

Работа библиотеки организована на основании локальных актов:

- Положение о библиотеке;
- Правила пользования библиотекой.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Задача библиотеки – оперативное библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание обучающихся, преподавателей в соответствии с запросами.

Вся поступающая литература подлежит строгому учету и фиксируется в соответствующих документах. С этой целью используются инвентарные книги.

В Школе большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучении и управлении учебным процессом.

Для обеспечения образовательного процесса создана видеотека, фонотека, установлен скоростной интернет.

Выводы и рекомендации:

Обучение в Школе ведется по современным учебным пособиям, используются технические средства обучения. Комплектация библиотечного фонда обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Необходимо в дальнейшем больше внимания уделять решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросам внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом, наращивать работу по дальнейшему совершенствованию библиотечного фонда.

ХIII. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

Школа имеет материально-техническую базу, основой которой является 2-х этажное здание общей площадью 1 216,9 кв.м., расположенное по адресу: 427961, Удмуртская республика, г. Сарапул, ул. Молодежная, 5а.

Оборудованные учебные кабинеты (площадь в квадратных метрах) $S = 427,8 \text{ м}^2$	Объекты для проведения практических занятий	Библиотека	Средства обучения и воспитания (количество инструментов – штук, технические средства обучения)
Класс баяна, аккордеона № 1 – 11,6 м ² Класс гитары № 2 – 11,6 м ² Класс аккордеона № 3 – 10,7 м ² Класс гитары № 4 – 10,3 м ² Класс эстрадного вокала № 5 – 16,5 м ² Класс фортепиано № 6 – 15,7 м ² Класс фортепиано № 7 – 16,3 м ² Класс фортепиано № 8 – 9,9 м ² Класс фортепиано № 9 – 9,9 м ² Класс хора № 10 – 31 м ² Класс вокала № 11 – 13,1 м ²	Концертный зал – 167,1 м ²	Библиотека – 17,2 м ²	Рояль - 8 (концертных - 3, кабинетных - 5) Пианино - 25 Синтезатор YAMAHA PSP-740 - 1 Синтезатор CASIO WK-3800 - 1 Электропианино CASIO CDP-130DR - 1 Скрипка - 26 Альт - 1 Виолончель - 5 Контрабас - 2 Флейта - 3

<p>Класс сольфеджио № 12 – 17 м2</p> <p>Класс скрипки № 13 – 16,4 м2</p> <p>Класс скрипки № 14 - 17,2 м2</p> <p>Класс теории № 15 – 20,1 м2</p> <p>Класс фортепиано № 17 - 16,7 м2</p> <p>Класс хореографии № 18 – 50 м2</p> <p>Класс скрипки № 20 –16,4 м2</p> <p>Класс фортепиано № 21 - 16,9 м2</p> <p>Класс ИЗО, музыкальной литературы № 22 – 31,6 м2</p> <p>Класс балалайки № 23 – 14,5 м2</p> <p>Класс фортепиано № 24 – 10,4 м2</p> <p>Класс духовых инструментов № 25 – 44 м²</p>			<p>Саксофон - 1</p> <p>Ударные инструменты (ударная установка - 1)</p> <p>Бас-гитара - 1</p> <p>Баян - 39</p> <p>Аккордеон - 13</p> <p>Домра - 5</p> <p>Балалайка - 5</p> <p>Гитара - 8</p> <p>Бубен - 1</p> <p>Треугольник - 1</p> <p>Итого: 152 ед.</p>
<p>Всего: 23 учебных класса</p>			<p>Компьютер - 2</p> <p>Ноутбук - 9</p> <p>Акустическая система QS 153 - 1</p> <p>Акустика 2.1: MICROLAB M 100 – 1</p> <p>Акустика для мобильных устройств: Sven PS-480</p> <p>Микросистемы Sony GTK-N1BT - 1</p> <p>Видеокамера Panasonic GS-33GS,</p> <p>Panasonic HC-V730</p> <p>Система видео наблюдения: видеокамера 5 шт., видеорегистратор – 1 шт., монитор - 1</p> <p>Микшерный пульт Behringer MX 802 A</p>

		<p>Микшерный пульт Alto AMX 140FX USB</p> <p>Аналоговый микшер Behringer X 1222USB</p> <p>Музыкальный центр Panasonic 520 EES</p> <p>Принтер HP LaserJet 1018</p> <p>Принтер HP LaserJet M1005</p> <p>Принтер Pantum P 2207</p> <p>Принтер HP Deskjet 2130</p> <p>Принтер HP LaserJet Pro M15w MFP</p> <p>МФУ Epson L486 (Принтер, копир, сканер)</p> <p>Проектор LG DS325</p> <p>Проигрыватель DVD LG 476XB</p> <p>Проигрыватель DVD Philips</p> <p>Радиомикрофон Karect KRU 100/KST</p> <p>Радиомикрофон Karect KRU 200/KST</p> <p>Подвесные микрофоны AUDIO-TECHNICA PRO45 - 3</p> <p>Радиосистема AKG WMS40Pro дв.вокал.</p> <p>Радиосистема Karect KRU-302/KLT-5U</p> <p>Вокальная радиосистема AKG WMS40 PRO MINI2 VOCAL ISM2/3</p> <p>Телевизоры Samsung-2шт., Грюндик-1шт., Mystery - 1шт, ЖК Supra - 1 шт., АОС LE 43M 3570/60 – 1 шт.</p> <p>Жесткий диск Toshiba Store.e Plus 3.0 1Tb</p>
--	--	--

			Факс Panasonic Экран на треноге Combiflex200*200см. Экран настенный 1,5-1,5 м. Видеоплеер Samsung 131 Видеоплеер LG DVX 470 Колонка для синтезатора Kustom Km65клавишный комбо Минидисковая дека MDS 596 T Ямаха Проигрыватель Daytek, Vitek, Sony Усилитель Форманта Брошюровщик Fellwes Starlrt Усилитель мощности Mostef VX700-8 Пюпитры для нот ученические - 39 шт. Пюпитры для нот дирижёрские - 2 шт.
--	--	--	---

Учебные кабинеты Школы укомплектованы мебелью, учебными и наглядными пособиями, звукозаписывающей техникой, техническими средствами обучения.

Продолжается наращивание компьютерной техники с необходимым программным обеспечением.

Имеются копировально-множительная аппаратура и брошюровщик, которые позволяют оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

Концертный зал оснащён соответствующим звукотехническим оборудованием, креслами для зрителей.

Для участия творческих коллективов Школы в конкурсах и концертах приобретены концертные костюмы.

Разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади имеются.

Кабинеты и классы оснащены пожарной сигнализацией с плановым техническим обслуживанием действующих установок автоматической системы пожарной сигнализации (АСПС) и системой оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ) людей при пожаре, договор на обслуживание заключен с ООО «Спецавтоматика». Школа оборудована системой передачи извещений о пожаре, договор на обслуживание заключен с ООО «САК», системой видеонаблюдения, договор на обслуживание заключен с ООО «САРАПУЛЬСКИЕ СИСТЕМЫ БЕЗОПАСНОСТИ».

С мая 2020 года в Школе была установлена охранная сигнализация объекта, вахта и коридор I этажа обеспечены тревожной кнопкой с выходом на пульт ООО НОП «МАГНУМ».

С июня 2020 года в Школе проведен скоростной интернет 50Мбит/с в связи с подготовкой к оснащению виртуального концертного зала.

Выводы и рекомендации:

Для осуществления образовательной деятельности Школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы. Для обеспечения большей безопасности и антитеррористической защищенности объекта необходимо установить 4 дополнительные видеокamеры на втором этаже (фойе, концертный зал).

XIV. ОБЪЕМ БЮДЖЕТНОГО ФИНАНСИРОВАНИЯ И ПЛАТНЫЕ УСЛУГИ

1. Сведения об источниках получения средств за 2020 год

Наименование показателей	№ строки	Фактически профинансировано
1	2	3
Объем финансирования – всего (сумма строк 02, 03)	01	22 020
Текущее бюджетное финансирование	02	17 432
Внебюджетные источники финансирования – всего (сумма строк 04-08)	03	4 588
в том числе:		
остаток средств на начало отчетного периода	04	1 009
доходы от реализации платных дополнительных образовательных услуг	05	1 955
доходы от производственной деятельности	06	
благотворительные средства	07	50
другие внебюджетные источники	08	1 574
Остаток внебюджетных средств на конец отчетного периода	09	1 440

2. Расходы и поступление нефинансовых активов за 2020 год

Наименование показателей	№ строки	Бюджетные расходы	Расходы, осуществляемые за счет внебюджетных источников финансирования
1	2	3	4
Расходы – всего (сумма строк 02, 11, 18, 19)	01	16 886	2 604
Оплата труда и начисления на оплату труда (сумма строк 03, 09, 10)	02	15 856	1 815
заработная плата (сумма строк 04-08)	03	12 441	886
в том числе по группам:			
руководящие работники	04	1 534	5
педагогические работники	05	8 555	828
учебно-вспомогательный персонал	06	126	
медицинские работники	07		
обслуживающий персонал	08	2 226	53
прочие выплаты	09		3
начисления на оплату труда	10	3 415	926
Приобретение услуг (сумма строк 12-17)	11	1 030	789
Услуги связи	12		75
Транспортные услуги	13		8
Коммунальные услуги	14	501	153
Арендная плата за пользование имуществом	15		
Услуги по содержанию имущества	16	500	254
Прочие услуги	17		263
Социальное обеспечение	18		
Прочие расходы	19	29	36
Поступление нефинансовых активов	20		544

Выводы и рекомендации:

Школа оказывает платные образовательные услуги, относящиеся к ее основным видам деятельности на договорных условиях, порядок их предоставления определяется Положением об оказании платных образовательных услуг. Школа также оказывает платные услуги, порядок их предоставления определяется Положением об оказании платных услуг. Средства от реализации платных образовательных услуг и платных услуг поступают на лицевой счет Школы и распределяются по статьям расходов при составлении плана финансово-хозяйственной деятельности Школы.

Уровень освоения бюджетных средств за 2020 год – **100 %**

XV. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в Школе имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству Российской Федерации, Удмуртской Республики, Уставу Школы.

Структура Школы и система управления соответствуют нормативным требованиям. Школа динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют лицензии на правоведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники Школы ежегодно поступают в учреждения среднего и высшего профессионального обучения в области культуры и искусства.

Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает преподавателей и сотрудников Школы, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Школа располагает необходимой материально-технической базой.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- активизации участия преподавателей и учащихся в конкурсной и концертной деятельности;
- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы;
- обеспечению большей безопасности и антитеррористической защищенности объекта;
- набору и сохранности контингента на внебюджетных отделениях;
- продолжить работу по привлечению в штат молодых специалистов.

ПРИНЯТ

Советом директора МБУ ДО «ДШИ №2»,
протокол №3 от 31 марта 2021 г.

